

南カリフォルニア日系企業協会 会報 (月刊) ジェービーエー・ニュース

2019

Issue No. 364



去る12月12日、教育文化部会による日本の文化、 伝統、言語を取り入れた授業および活動を行う学校 を対象とした支援事業、「Japan Enrichment Grant (JEG)」の授与式が行われた(詳細はp.8)

- 2-3 アメリカで活躍するJBA会員企業インタビュー® ESP Guitar Company
- 4-5 第216回JBAビジネスセミナー報告 「ロボットと共存する社会」
 - 6 ミキサー (異業種交流会)報告
 - 7 新入会企業紹介
- 8-11 各部会からのお知らせ/北海道胆振東部地震、平成30年台風第19、20、21号 被災地への義捐金について
 - 12 2月·3月のJBAイベントカレンダー

http://www.jba.org

1411 W. 190th St. Suite 220, Gardena, CA 90248 Phone: 310-515-9522 Fax: 310-515-9722

アメリカで活躍する JBA会員企業 インタビュー

File # 7

ここアメリカで活躍するJBA会 員企業の、アメリカ進出の歴史や 事業内容、今後の展開などに迫る コーナー。

同社のこれまでの歩み

1975 • 2月:東京·渋谷区に株式会社イー・エ ス・ピー設立

1981

・3月:ニューヨークにESP-USAを設立

1990

・6月:LAのギターメーカー、シェクター USAを買収

1992 ()·3月:中国·黒竜江省鶏西にESP-CHINAを設立

1995 ・1月:ハリウッドの音楽学校「MI (Musicians Institute)」を買 収。米国MIの日本校「MIジャパ ン」を東京、大阪、名古屋、仙台な どに随時開校

に収める

・9月:LAの有名俳優学校「Theatre of Arts(TOA) | 特殊メイク専門学 校[Elegance International]を 傘下に収める

2000 () ・7月:東京渋谷に「MIジャパン」新校舎

2005 ・4月:総合エンターテイメント専門学校 「ESPエンタテインメント」を大阪 に開校

2018

 ・9月:ハリウッドにライブハウス「LIVE HOUSE をオープン

ESP Guitar Company

本格的なオーダーメイド・ギターメーカーとして、アメリカで不動の地位を 確立している ESP Guitar Company。エンタメ教育事業にも力を入れる など、多角的に事業展開する同社の創業者、渋谷相談役に話を伺った。

一貴社のアメリカ進出までの経緯を簡 単に教えてください。

弊社の創業は1975年。それまで河合 楽器製作所、ヤマハ、フェルナンデスと楽 器業界一筋でやってきた私が独立し、東京 の渋谷で楽器店を始めたのが最初です。 初めは普通の楽器店でしたが、79年より 国内初の高級エレキギターのフルオーダー メイドサービスを開始。これが現在のESP Guitar Companyのギター事業の原型で す。設立当初から「ギター業界で成功する には、ロックやブルースの本場、アメリカ への進出が不可欠」という考えがあり、81 年、「アメリカで音楽と言えばここしかない」 と、ニューヨークに現地法人を設立しました (95年に米国本社をLAに移動)。

―アメリカにおいて高級ギターメー カーの地位を確立し、売上も右肩上が りで推移している貴社ですが(2017 年度、北米におけるギター事業の売 上は2820万ドル)、その要因は?

最初はニューヨークの楽器店やスタジオ が集まるMusic Rowと呼ばれるエリアに オフィスを構え、とにかくなるべく多くのス タジオマンやミュージシャンたちに弊社のギ ターを使ってもらいました。ギター専門誌な

どに広告も出しましたが、何より実際に使っ て品質を認めてもらい、口コミで評判が広 がっていったのが一番大きかったです。86 年頃に有名ギタリストのジョージ・リンチ、 メタリカのカーク・ハメットと契約すると、 全世界に弊社の名前が知れ渡り、売上も急 増しました。ただ、米国進出後10年間は 赤字経営続き。そこで、従業員に危機感を 持たせるため、「プロフィット・シェア・プロ グラム」を導入しました。これは、給与は 30%削減しつつ、会社の純利益の30%を 従業員に還元するというものでしたが、導 入後、10カ月で黒字へと転換しました。ま た、90年に買収したLAのギターメーカー、 シェクターも、5年ほど極度の赤字状態。 そこで、「利益を出したら最初の半年間は利 益の80%、その後も50%を分与する」と いう案を提示したところ、4カ月後には2万 ドルの利益をもたらしました。それからは 売上、利益共に順調に推移しています。ア メリカ人には、はっきりとした目標を与えな いとダメだと悟りましたね。

一アメリカにおける教育事業について も教えてください。

アメリカ進出後、日本では83年のギター 製作技術を教える学校の開校を皮切りに、







お話をうかがったのは Live Otateは 渋谷尚武さん

ESP Guitar Company 相談役。河合楽器製作所、日本楽器製造(現ヤマハ)、フェルナンデス勤務を経て、1975年にESP設立。95年に渡米後、特殊メイクの専門学校やダンス学校などを次々と買収し、ハリウッドでエンタメ教育事業を幅広く展開する。



ハリウッドの中心に居を構えるMI。ここ数年はアメリカ人より留学生(特にアジア)の割合が多い。



その品質の高さで世界中に ファンを持つESPのギター。



最新鋭の音響設備を誇る同社のライブハウスは、その名も「LIVE HOUSE」。今後、さまざまな展開が期待される。



「オーソドックスなESPに対して、より過激で"チンピラ"なイメージ」(渋谷さん)というギターブランド、シェクター。

84年にはミュージシャン育成学校、85年 にはピアノ技術者育成学校を立て続けに 開校し、経営していました(87年に「ESP ミュージカル・アカデミー」として統合)。 この教育事業がうまくいく中、「世界のギ ター市場は推測で1000~1500億円程 度。これ以上大きく伸びることは期待でき ないから、音楽に加えて演劇やメイクなど、 エンターテインメント全般の学校経営に力 を入れていきたい。それも日本だけでなくエ ンタメの本場、アメリカで勝負したい」と 考えるようになったんです。そんな折、ハリ ウッドの有名音楽学校、MI (Musicians Institute)が潰れそうだという話が入って きたため、95年、買収を決意。MIは赤字 経営だったこともあり、前述のシェクターと 共に陣頭指揮を取るべく、同年に渡米しま した。まず手を付けたのはカリキュラム。 同校は元々スタジオミュージシャン養成学 校だったのですが、コンピューター技術の 発達でスタジオミュージシャンの仕事は激

減していました。そこで、アーティストミュー ジシャンの育成に力を入れたカリキュラムに 変更し、赤字脱却への第一歩を踏み出しま した。しかし、私の日本からの赴任を聞き 付けた従業員たちが労働組合を結成。赤字 状態だというのに賃上げを要求してきまし た。ただ、「自分は経営難の学校を買い取っ て、むしろ従業員の仕事を守っている」と、 断固譲りませんでした。そんなこともあり、 紆余曲折あって経営が思うようにいくまで 16年もかかってしまいましたが、今は順調。 ハリウッドでは「極悪人」、楽器業界では「ミ スターコブラ」なんて呼ばれるようになって しまいましたが(笑)、光栄だと思っていま す。アメリカで仕事をするにあたっては、人 に好かれようと思ってはダメ。主張すべきこ とはしっかりと主張すべきなんです。MI買 収後は、メーク学校、ダンス教室、俳優 養成学校、日本語放送局UTB(現在はサー ビス終了) なども買収し、ハリウッドのど 真ん中に音楽・エンタメ教育の拠点、"キャ ンパス・ハリウッド"を築き上げ、現在に至ります。また、MIは日本校も各地に開校し、ハリウッドの教育を日本に還元しています。

一今後の展望を教えてください。

18年の10月、キャンパス・ハリウッド内 にライブハウスを建てました。日米の学生 たちの腕試しの場にしていくほか、日本の アーティストも積極的に呼ぶなど、日米の エンタメの架け橋にできたらと思っていま す。まずはここを軌道に乗せていきたいで すね。また、今年からMIで音楽の修士号 が取れるようになるため、ますます多くの 学生に入学してもらいたいと思っています。 最後に、これはエンタメとは少し話がずれ ますが、昨今、アメリカでは空前の日本食 ブームながら、まともなシェフが不足してい ると感じています。このままではこれ以上 の日本食普及は望めないので、アメリカ人 に日本食の基本をしっかり教えられる学校 を作れたらと、水面下で計画を練っています。



© マーケティング 部 会 第216回 JBA ビジネスセミナー

ロボットと共存する社会

去る11月28日、トーランスの Miyako Hybrid Hotel で第216回 JBA ビジネスセミナーを開催した。セミナー講師は、SoftBank Telecom America Corp. の中村浩一郎さん。サービスロボット分野のグローバル事業開発に携わってきた経験から、サービスロボットに焦点を当て、市場や課題、具体的なユースケースなどについて解説した。

[講師] 中村 浩一郎さん

Director of Business Development, SoftBank Telecom America Corp.。アメリカ生まれ。ノースカロライナ州立キーナンフラグラー・ビジネススクール卒業。香港駐在、アメリカ留学を経て、2008年ソフトバンクグループ(株)入社・中国駐在を経て、2015年ロボット事業に画。2018年より現職。



今後ますます期待される サービスロボット市場

「20年前、Appleと言えば果物のこと。当時、コンピュータの容量は1ギガバイトでしたが、今、私が所持するMacBook4は1テラバイト。なんと約1000倍です」と口火を切った中村さん。わずか20年足らずで情報通信技術が急速に発発した理由として、日本の総務省は、①端末通信速化、②ストレージの大いるをとが相互に影響している。中村さんは10~30年のおりている。中村さんは10~30年のスパンで見ると想像もできない将来があるとし、技術の進化は「ロボットと共いた。と社がっていく、と説いた。

現代のロボットをサービス分野で見ると、コミュニケーションロボット、案内ロボットなど大きく20に分類され、現在237種類が活躍している。経済産業省の調査によると、サービス分野のロボット市場全体の50%を占めると予測している。国際ロボット連盟の調査でもこの市場の成長は地域を問わず同じ傾向にあり、世界の工場で稼働するロボット台数は、2020年までに300万台に達する見込み。向こう3年間で130万台の市場があるという。特に中国が需要を牽引し、日本はロボット生産国とて生産能力を増強していくという。

そんな中、「ロボット市場には誰にでも参入するチャンスがあります」と中村さん。ロボットをビジネスの切り口で見た際に、8つの役割(企画、要素技術、製造、運用、保守、販売、コンテンツ・アプリ、アプリプラットフォーム)があるが、要はこの中で自社がやること、やらないことを決めればいいというのだ。「例えば弊社のロボット、Pepperは、我々だけで開発、製造、販売、

運用、補修、アプリ開発をしているわけではありません。私たちは約200社にもおよぶ認定デベロッパーとの懸け橋となるマッチングサービスの仕組みを作り、ロボットのサービスにおけるエコシステムを作ろうと取り組んでいます」。

続いて、ロボット開発関係者がロボット の新ビジネスに寄せる期待には、人間の幸 福(笑い、癒し、悲しみからの解放)、難 題解決(うつ病、アルツハイマー病)、論 理的思考力(教育)、社会問題解決(高齢 化社会)、企業課題解決(生産性向上)な どがある、と話した中村さん。「今年、口 ボット関係者とディスカッションする機会が ありました。ロボットビジネスの実現に向け ては、費用対効果、スピード感の持続、グ ローバル展開の際に起こりえる問題など、 多くの課題があります。そんな中、大きな ポテンシャルを持つロボットビジネスは、自 社だけでなく他社の技術やサービスを取り 入れることが必要。それにより、ロボット のパフォーマンスが上がるのではないかと。 現時点では妄想の域を出ないですが、熱い 議論が交わされました。やはり、ロボット ビジネスにはロマンがありますね」。

ここで中村さんは、Pepperについて詳しく説明。人間の感情を理解して自ら動くロボットを作るという発想から、同ロボットが誕生したと語った。「人間の感情と連絡である声や表情などの音声・画像データと、さらにそれ以外のインプットを掛け合わせ、ロボットに人間の感情を認識させようとも、またロボット自身も周囲との関わりで感情が変化する。例えば放っとおくと落ち込み、褒めると明るくなる、そんなビジョン先行でPepperの開発が始まりました」。2010年に構想が始まり、2013年、初のプロトタイプを製造、そして2015年に満をして市場に投入したものの、ローンチ1年後

1973 年、残業をしているアメリカ人の割合は 6%

2016 年、アメリカ人の 26% が働きすぎと回答



ムダな業務、 そろそろやめませんか。



https://www.kintone.com/jp

には批判的な意見が出た。しかし、一方で 「プロダクトアウトのコストを払って初めて、 マーケットインの新産業が立ち上がる」と いう意見もあったという。「プロダクトアウ トとは、消費者のニーズよりも、作り手の 理念等を優先させること。消費者は必ずし も欲しいものを明確に知っているわけでは なく、形のある商品が出てから欲しいかど うかを判断します。そもそも、顧客が特に ロボットを欲しいと思っていないのに、ロ ボットを投入することを決めたのですから。 作り手には創造的な商品を作り出すと同時 に、新しい価値を顧客に伝えるためのプロ モーション能力が必要なのです」。

サービス分野ロボットの ユースケース

次に、中村さんは、サービス分野の口 ボットがどのように利用されているか、具体 的な例を挙げて解説。倉庫業、リテール 業、製造業向けの「自立走行ロボット」を はじめ、人材不足・高齢化を解消する業務 用「ロボット掃除機」、リテール業向けでド ア・ツー・ドアの配達サービスを行う「ラス トワンマイルデリバリー自立走行ロボット」、 さらに「バリスタロボット」「人型ロボット」 「犬型ロボット」「遠隔操縦人型ロボット」「全 自動衣類折りたたみ機口ボット」などを紹 介した。「『バリスタロボット』は、スマホ で注文するとロボットがコーヒーを淹れてく れます。完全な自動化はまだまだですが、 以前、私がこのロボットを導入している店 に行った際にあった不具合が、次に行った 時は改善されていました。日々改善して精 度を高めているんですね。人型ロボットでは "ASIMO"(ホンダ)が有名ですが、自立 するために必要な要素を備えていました。 犬型ロボット "Aibo" (ソニー) は、2018 年にリバイバル発売されましたが、ペット用 途に加え、現在は企業の受付、病院の待 合室、介護施設など法人にも広く導入され ています。また、ボストン・ダイナミクス社 の犬型ロボットは、日本の建設現場ですで に実証実験が始まっています。人に危険を 及ぼすようなエリアで代替活用することで、 安全面の向上、作業員の少人化、高い効 率化を目指しており、来年の8月以降には 本格活用も考えているそうです」。

さらに中村さんは、建設業や災害支援 向けに開発された遠隔操縦人型ロボット "KanaRobo" (アスラテック) について言 及。「汎用機を"ラジコン"に変えるロボッ トです。例えば工事現場にロボットを運び、 そこにあるショベルカーに設置すれば、遠 隔操縦できるようになるというもの。コント ローラーは本物と変わらないコックピット型 を採用しているので、正確な操縦が可能で す。また、ヘッドマウントディスプレイで現 場の状況をリアルに視認できます。作業員 は使いなれたショベルカーだからこそ数セ ンチ単位の作業ができるわけで、コントロー ラーがタブレットだったりするとそうはいき ません。また、使い方を覚えるのも大変です。 しかし、コックピット型なら作業員にとって リアルに近い。今後、どんな現場において も、ロボットを完全に無人化・自動化する にはもう少し時間がかかります。そんな中、 これからの数年は現場の人にも受け入れら れる、人に寄り添うロボットが一つのステッ プとして必要で、これがないとロボットは普 及していきません。そういう意味で、これ は三方良しの事例だと思います と話した。

ロボット(超知性)と 人間の共存社会

最後に、中村さんはよく聞かれる質問と して、ロボット導入のメリットや、人間への 影響などを回答と共に解説。中でも「ロボッ



ロボット開発の最新動向を知れるセミナーとあって、多くの企 業が足を運んだ。

トは雇用を奪うか」という問いに対しては、 「シンギュラリティとは、コンピュータが人 類を超える日と定義しています。人間の脳 細胞と同じ機能を持つのがコンピュータの トランジスタですが、2018年には1チップ の中にトランジスタが300億入るようにな り、これが人間の脳とのクロスポイントだと していました。現在、部分的には人工知能 が人間を上回るところもありますが、全ての 分野で人間の脳を超えたわけではありませ ん。しかしこれからも人口知能の進化は加 速するでしょう。重要なのは、人間に何が できるか考えること、そして来たるべき時 代を理解することです」と回答した。シン ギュラリティを考えるとき、人工知能、ス マートロボット、IoT (Internet of Things) が鍵となる。IoTの時代を迎え、2010年 時点でインターネットにつながるデバイスを 1人が平均2台持っていたところが、30年 後には1人が約500倍のデータポイントを 持つようになるという。「これをビッグデー タ化して人口知能に搭載すれば超知性とな り、医療、建設、交通など、あらゆる産業 に良い影響をもたらすでしょう。ロボットの 開発は、人間の幸せにつながっている。口 ボットと人間が真に共存をする時代を目指 して、これからもロボット事業に取り組んで いきたいです」と締めくくった。

北川&イベート法律事務所



KITAGAWA & EBERT, P.C. (949)788-9980日本語でどうぞ。 www.JAPANUSLAW.com

With Lawyers Licensed in Multiple States Including CALIFORNIA • TEXAS • NEW YORK • GEORGIA • NEVADA • U.S. PATENT • WASHINGTON DC

北川・イベート両弁護士ともにMartindale-Hubbell Peer Reviewにおいて"AV PREEMINENT"(法的能力・道徳性)評価

WALL STREET JOURNAL Chicago Tribune Cos Angeles Times 弊社勝訴が各誌にて紹介

必勝・難題解決のプロ・良心的

- ●訴訟・仲裁・裁判・債権回収 ●契約法・ビジネス取引・流通
- ●雇用法·残業·セクハラ·RIF ●資産売却·M&A·無税法人再編成
- 不動産・リース・建設・売買
- 税務争訟・遺産・相続

北川リサ美智子弁護士 CALIFORNIA, TEXAS, NEW YORK, GEORGIA 連邦最高裁判所認可弁護士

京都大学法学修士 東京大学法学研修

(MAIN) 300 SPECTRUM CENTER DR. SUITE 960, IRVINE, CA 92618-4998 (TEXAS) (BY APPT.) 5851 LEGACY CIRCLE, 6TH FL., PLANO, TX 75024



「普段は北カリフォルニアにおりますが、1、2週間に一度は仕事で南カリフォルニアを訪れています。JBAに今年の夏に加盟したばかりで、ミキサーは今回が初めてなので楽しみにしてきました」(Systena America Inc.の田中さん)、「いろんな日系企業さんと交流したいです」(Pasona N A, Inc.の久保田さん)、「皆で食事をしながら友好を深められればいいですね」

(PDM CERTIFIED PUBLIC ACCOUNTANTSの酒井さ

「ダウンタウンでのイベントは初めて。お会いしたことのない会員さんとの出会いが楽しみです」(World People USA,Inc.の田村さん)、「コスパもよく、色んな方とお会いできる楽しみがありますね」(AS

できる楽しみがありますね」(ASAHI GAKUEN Los Angeles Japanese Schoolの岩井さん)。



「5月に仙台から赴任してきたばかり。JBAイベント初参加です」 (KAMEI NORTH AMERICA CO., LTD. のタルストラさん)、「赴任して3カ月。JBAで交流を深めたいです」 (Stanley Electric Sales of America, Inc. の金子さん)、「久しぶりにミキサーに参加しました。色んな方とのネットワークを広げたいです」 (DCM Creations, Inc. のイガラシさん)、「本社はニューヨークなので、イベントになかなか参加できないのですが、しばらくLAに滞在するので、ぜひネットワーク作りに励みたいです」 (NHK Cosmomedia America, Inc. の金光さん)。

企画マーケティング部会

ダウンタウンLAでミキサー (異業種交流会)を開催!

去る12月14日、ダウンタウン LAにあるJACCCガーデンルームにて、2018年最後のミキサーを開催した。今回は着席形式。美しくライトアップされた日本庭園を望みながらゆったりと食事と交流を楽しめたと、参加者からも好評を博した(皆さんのお名前は左から)。

「会場が事務所に近いのでよかった。まだアメリカに来て間もないので、ネットワークを広げたいです](HUFWorldwideの山本さん)、「さまざまな業種の方と交流できる非常にいい会だと思います](interesse international inc.の菊池さん)、「ダウンタウンでのネットワークとコミュニケーションを広げたいです](SoftBank Telecom America

Corp.の矢吹さん)

「ミキサーは2回目。日系 企業とのコネクションを 増やして、アメリカ赴任 中だけでなくて日本に 帰ってからもビジネスに つなげられるような関係 が持てたらよいですね」 (SoftBank Telecom America Corp.の花形さ ん)、「10月末に渡米し、初の 日系交流イベントです。日本の企業

との輪を広げたいです」(HAYAKAWA USA CORPORATION の鶴見さん)。



「誘われて参加しました。初めてなので楽しみにしてきました」 (Yamada & Partnersの岩崎さん)、「多種多様な業種の方と 名刺交換して2018年を締めくくりたい。今年最後の人脈強化に 励みます」(MS Research Inc. の酒井さん)、「皆さんと交流を深 めたいと思って参加いたしました」(PACIFIC GUARDIAN LIFE INSURANCE COMPANY, LIMITEDの立石さん)。

「色んな業種の方とお話しをしたいと思って参りました」(PACIFIC GUARDIAN LIFE IN S U R A N C E C O M P A N Y , L I M I T E D の 中村さん:前列左)、「やはりL A 近辺の方と親しくなれることが会の醍醐味ですね」(PACIFIC GUARDIAN

LIFE INSURANCE COMPANY,

LIMITEDの今井さん:前列右)、「ダウンタウンで雰囲気も違うのでいいですね。リトルトーキョーにこんな日本庭園があるのも知らなかったです」(Pasona N A, Inc.のYooさん:後列左)、「色んな方がいらっしゃって勉強になりました。食事もおいしかったです」(KITAGAWA & EBERT A PROFESSIONAL CORPORATIONの北川さん:後列右)。



「リトルトーキョーのビジネス・アソシエーションの理事を務めています。皆さんにぜひリトル・トーキョーの魅力を知って頂きたいですね」 (M. Okamoto & Associates, Inc.の岡本さん)、「久しぶりの異業種交流会です。旧交を温め、さらに新しい方との出会いを楽しみにしています」(DCM Creations, Inc.の内山さん)、「今回初めて参加しました。色んな方と交流して自分の世界を広げたいです」 (Kakimoto & Nagashimaの松山さん)。

401(k)のお手伝い、致します。

Voya Financial提供の401(k)プランを導入いただくと、

JBAメンバーの皆様にはサービスフィーを特別料金にてご提供できます。 また、既にVoya Financialの401(k)プランを導入されている企業の皆様も、 サービスフィーを調整することが可能です。

興味のある方はぜひ、弊社までご連絡ください。



Securities and advisory services offered through LPL Financial, a registered investment advisor. Member FINRA/SIPC. LPL Financial and Voya Financial are separate, non-affiliated entities.





「初めての参加です。北米に進出する日系企業のデジタル プレゼンスのサポートも行っているので、コネクションを広げ たいです」(GO RIDE REPUBLIC, INC. のKhitrovaさ ん)、「たくさんの人とお会いしてほかの会社の事業を知っ たり交流を深めたりしたいです」(GO RIDE REPUBLIC, INC. のタカハシさん)。「多くの方と交流を深めて、ビジネ ス拡大の何か鍵になるものが見つかればいいなと思って 参加しました。今後も場所を問わず積極的に参加したいで す」(NIPPON EXPRESS USA, INC.の飯浜さん)。



「ほかの会社との交流の機会がないので、ぜひここでネット ワークを広げたいです」(Honda R&D America, Inc.の 盛山さん)、「この機会に、たくさんの日本人と交流を深め たいです (ShinMaywa (California) Ltd. のウエノさん)、 「普段はサウスベイのイベントに参加しています。ダウンタ ウン拠点の方とお話しできてよいチャンスでした」(DCM Creations, Inc. のコバヤシさん)。

会場の様子



「シャイな人も会話がしやすいように」と、今回は着席形 式を採用。途中で一回、座席のシャッフルを行った。

新入会企業紹介

会員企業様の方々と交流 を深め、情報交換をさせて いただきたく入会いたしまし た。よろしくお願いいたしま



宇井崇夫さん

住所: 22519 Hawthorne Blvd., Torrance, CA 90505

2 424-488-6511

Web: http://sts-innovation.com, www.myjobot.

com、www.usfl.com

責任者:宇井崇夫 (Vice President)

STS Innovation, Inc.

従業員数:8人

他の営業拠点: Sunnyvale, CA、Vancouver

(Canada)

STS Innovation, Inc. は、石川県金 沢市に本社を置く㈱システムサポー トの米国現地法人で、2013年に設 立された。IT分野のリサーチやコン サルティングサービスを提供してい る。また、IT分野以外でも経理・給 与アウトソーシング事業のほか、日 本語情報誌『U.S. FrontLine』、在米 日本人向け情報サイト『usfl.com』、 求人サイト『JOBOT』などのメディ ア事業・人材紹介事業も展開してい

もっとSociableにならねば、 との思いから、南カリフォル ニアの日系企業様との交 流を図るべく入会しました。 よろしくお願いします。



花輪篤稔さん

TOCHO MARKING SYSTEMS AMERICA, INC.

住所: 4025 Spencer St., Suite 401, Torrance,

CA 90503

310-214-3367 FAX: 310-214-3372 Web: www.tocho-america.com 責任者:花輪篤稔 (President)

従業員数:2人

他の営業拠点:東京、名古屋、中国深セン、香港

東京都墨田区に本社を構える、創 業 100 年の刻印機メーカー、東京彫 刻工業の米国法人。自動車産業をは じめ、航空、機械などの各種部品へ の品質管理(トレーサビリティ)に、 同社の主力刻印機「MarkinBOX」や 「Patmark」が多く使用されている。 時代と共に刻印方式も進化し、英数 字だけにとどまらず QR コードも携 帯アプリから簡単に打刻できるよう になっている。トレーサビリティと いう概念は、いまだ先進国が主流で あり、北米は大きな市場。刻印とい うニッチな分野で販売台数世界一を 目指している。





Office Sekkei America, Inc.

www.officesekkei.com/us

オフィスの移転・改装は 「オフィス設計」

- 設計・レイアウトデザイン
- 各種内装工事
- オフィス家具
- 電話・LAN・セキュリティー
- 引越•移転作業
- プロジェクトマネージメント
- コストマネージメント

CC 各部会からのお知らせ

教育文化部会

Japan Enrichment Grantの 授与式を振り返って

文: Deloitte Touche Tohmatsu・池田賢重さん

教育文化部会の4つの大きな活動(USEJ: US Educators to Japan、Japan Enrichment Grant (JEG)、教育文化活動、チャリティーゴルフトーナメント)の一つである、JEG (日本の文化、伝統、言語を取り入れた授業および活動を行う学校を対象とした支援事業)の申し込みが2018年9月末に締め切られ、その後、約2カ月間の選考を経て、29校の申請の中から22校の教育プログラムに絞り込みました。そして、12月12日水曜日、午後5時よりJBA事務所内会議室にて授与式を行いました。本年度においては、29校、

合計6万ドルを超える申請があり、各担当 者が5つまたは6つのプログラムを精査。 チャリティーゴルフトーナメントで各企業お よび個人の皆様より寄せられた寄付から約 3万ドルの予算を捻出し、授与校を絞り込 んでいく作業を行いました。選考に当たっ ては、日本の文化や歴史、伝統、言語をど のような形で教育に取り込めるか、あるい は教育を窓口にして広められるか、さらに は子どもたちを通じてその家庭、コミュニ ティーにまで影響をもたらすことができるの かといった見地から検討しました。選ばれ た22校のプログラムは過年度において既 にJEGを受領されたことがある活動から、 初めてのものまでさまざまであり、今回9 回目を迎えた本プログラムの歴史とさらな る広がりを大きく感じることができました。

授与式ではまず、録田教育文化部会長より挨拶および授与者への祝辞が述べられ、その後、JEG担当部長である私、池田より部会の活動とJEGの説明を行いました。続いて、各受領者より各教育現場における活動の概要、課題、日本文化、日本語教育が置かれる現状等の紹介、情報共有が

行われました。南カリフォルニアにおいて日 本語、日本文化教育を行う学校の中には、 受講生徒数の減少や他言語教育との競争 等の課題を抱えるところも少なくありませ ん。そんな中、活動内容をより魅力的なも のとするための工夫や情熱など、日々活動 されている教育者の皆様のお話を伺うこと で、日本語、日本文化教育が直面している 問題が理解でき、JEGの活動並びにJBA の存在意義を強く感じました。授与式後に は意見交換および歓談の場も設けられ、よ り深い情報交換が行われ、各教育者の皆 様と部会員ともに大変ためになる催しとな りました。最後に、米国で働いている日本 人として、日本語文化教育を行っている教 育者の方々の活動に心より感謝を申し上げ ます。

ダウンタウン地域部会

「ハイキング・ゴミ拾いボランティア」 に参加しての感想文

文: RICOH USA, INC.・富澤秀樹さん

去る12月16日(日)、ダウンタウン地域



教育文化部会メンバー、JEG受領者らで記念撮影。

部会主催の2018年第2回「ハイキング・ゴミ拾いボランティア」に初めて参加してきました。私たちはニュージャージー州より口サンゼルスに転勤してきたばかりで、全く知り合いがおらず、生活面でいろいろと不安がありました。また、初めてカリフォルニア州に住むということで、何かカリフォルニア州のために役立つことはできないかと考えていたところ、今回の企画を見つけたので、参加してみることにしました。

こちらに引っ越してからというもの、車での移動が多く、運動不足が悩みの種でした。そんな中、今回はトレッキングコースを約5マイル歩くということで参加前は不安でしたが、当日は快晴に恵まれ、また運営スタッフの方にトレッキングの知識が豊富な方々がいらっしゃったお陰で、安心して参加できました。トレッキングコースには、早朝から多くの家族連れやトレラン愛好者たちが訪れていました。すれ違うたびに「Thank you」と言われ、「少しはカリフォルニア州のためにお役立ちができたかな」と思っています。

ゴミを拾いながらも、カリフォルニア州特有と言われるオイルの湧きだまりを見たり、迫力のある岩肌を見たり、トレッキングを存分に楽しむことができました。特に、快晴の中、頂上でのランチは最高でした。今回の募集内容に「体力があるお子様なら参加も可能」と書かれていましたが、我々大人よりも元気そうでした。こまめに休憩が入りますのでご興味がある方にはお勧めです。



雄大な景色を眺めながらのトレイルは最高でした。



参加者全員で記念撮影!



今回行ったのはEd Davis Park内にある約5マイルのトレイル。



皆で集めたゴミはかなりの量になり、やったかいがありました。

オレンジカウンティ地域部会

「くるみ割り人形(The Nutcracker)」 を鑑賞しての感想文

文: Mazda North American Operations・中村裕輔さん

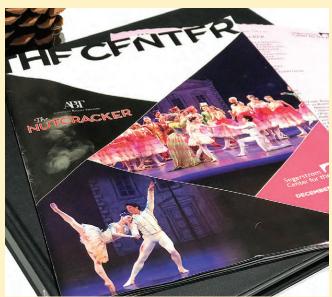
クリスマス前の12月15日(土)にオレンジカウンティ地域部会主催の「アメリカン・バレエ・シアター The Nutcracker」鑑賞に参加させていただきました。私は2018年5月よりこちらに赴任してきましたが、以前、オーストラリア駐在時にシドニーのオペラハウスにてミュージカルを鑑賞する機会があり、それ以来、バレエ公演とオペラ公演を海外の劇場で見たいと思っており、このたび一つ目的を達成できましまた。

アメリカ、ヨーロッパでは「くるみ割り人 形」はこの時期の定番の演目のようで、家 族でそろい、子どももドレスアップして鑑賞 に来られる方々も多く、なるほどこれが文化 なのだなと感じることができました。また 劇場も素晴らしく、クリスマスイルミネーショ ンで飾り付けられた会場、Segerstrom Center for the Artsがきらびやかな夜を いっそう華やかに演出してくれました。

音楽もすばらしく、パシフィック交響楽団の序曲に始まり、終始壮麗、荘厳な楽曲で気分を盛り立てられました。やはり生演奏は感じるものが違い、これだけでも来たかいがあると感じさせられます。演目は途中休憩をはさむ第一幕、二幕の二部構成。休憩時間のトイレ、お土産売り場は非常に込み合いました。グッズコーナーではツリーグッズがディスプレーされ、そこから欲しいものをカウンターに持っていくという流れ。素敵でした。

ー幕はコミカルな演出でネズミやイブの パーティーの出席者、祖父の軽快な掛け合いなど、バレエとミュージカルが織り交ざり、 大変見やすくバレエ素人の私も簡単に引き こまれてしまいました。二幕はおもちゃの 出演者に合わせた、さまざまなバレエが次々 に披露され、あっという間に終幕のワルツ に入り、気が付けば主人公がくるみ割り人 形と一緒に夢から覚めるクリスマスの朝を 向かえ、本当に楽しかった夢からの目覚め のような感覚になりました。

バレエ公演は初めてでしたが、意外と身近なイベントと感じられる反面、登場するダンサーの多さ、演出の構成、プロの踊りの優雅さと大胆さなど、想像以上。劇場に足を運び、本物に触れることができた非常に良い機会でした。OCの周辺は比較的新しく、古い文化を感じることはまれですが、こういった慣習を感じることができると人生が豊かになるなと実感させられます。このような公演などには、これからも積極的に足を運ばせてもらおうと思います。



当日のパンフレット。見ているだけでウキウキします。



グッズコーナーに売られていたツリーグッズ。



あさひ学園だより

幼稚部で毎年恒例の、 餅つき大会を行いました!

文:あさひ学園事務局

本校の幼稚部では、さまざまな日本の伝 統的な行事を通して、日本文化を学ばせて います。その一環として、去る12月初旬、 各校にて餅つき大会を行いました。大きな 臼に入ったもち米を「よいしょ!よいしょ!」

とみんなで掛け声をかけながら、保護者と 一緒に一生懸命つきました。はじめて持つ 杵、そして炊き立てのもち米の入った臼。 大迫力の餅つきが目の前で見られること に、園児はみんな大喜びでした。お餅が 出来上がる工程を体験することも子どもた ちにとっては貴重な経験となったでしょう。 何より、みんなで作った"つきたてのお餅" の味は格別だったようです! 子どもたち の笑顔溢れる1日でした。

> 幼稚部で行う年間 行事としては、4月の 入園から始まり、5月 の鯉のぼり、6月の虫 歯予防デー、そして7 月の七夕、秋には運動 会、12月の餅つき、 年が明けたら正月遊び の凧揚げ、2月の節分 の豆まき、と続きます。 これらの伝統行事を 保育の一環として盛り 込むことで、子どもた ちが日本文化について 知ることができるのは もちろん、行事に関す る言葉もどんどん覚え ていきます。また、こ のような大きな行事を 行う際は、保護者の 方々にも参加をお願い し、いろいろとサポー トしていただいていま す。保護者が学校の 教育活動に参加するこ とは、子どもの成長を さらに伸ばしていると 考えております。



北海道胆振東部地震、 平成30年台風第19、 20、21号被災地への 義捐金について

去る2018年9月6日午前3時7分 頃、北海道胆振東部を震源とするマグ ニチュード6.7の地震が発生。死者41 人(2018年10月29日時点。内閣府発 表) など大きな被害を与えました。また、 同年8~9月にかけては大型の台風、 平成30年台風第19、20、21号が日 本列島を直撃し、こちらも西日本を中心 に大きな被害となりました。そこで南カ リフォルニア日系企業協会(JBA) は、 寄付者が税額控除を受けられるJBA Foundationを受け皿として、会員企業 の皆様からの義損金を取りまとめさせて いただきました。

寄せられた義捐金は企業・団体6社、 個人6名で、合計1万5400ドル。前回 の西日本豪雨被災地への義捐金と同様、 日本赤十字社へ寄付致します。ここに 義損金の寄付企業および個人名を掲載 すると共に、尊い義捐金に対して深く御 礼申し上げます (アルファベット順)。

◎寄付企業·団体

JFC International Inc. LACTO USA INC

Meitetsu Travel U.S.A. Corp.

Nissin International Transport U.S.A., Inc.

Shikoku International Corporation

Toyo Tire Holdings of Americas Inc.

◎個人の寄付者

Akira Osuga

Hideaki Ikeda

Hidetada James Abe

Kaoru Namba

Satoshi Okawa / Sakiko Okawa

Tsutomu Ochiai / Sanae Ochiai

21241 S. Western Ave., Suite 200 Torrance, CA 90501 Tel: (310) 320-2700 Fax: (310) 320-4630



A Division of SingerLewak

www.singerlewak.com

日本人スタッフによる信頼できるサービス

税務全般(企業) 経営コンサルティング 查·会計[<]

©JBA 2019 本誌掲載の記事・写真の無断複写、複製、転載を禁じます。

2019 2

Japan Business Association of Southern California

1411 W. 190th St. Suite 220, Gardena, CA 90248 Phone:310-515-9522 Fax:310-515-9722

JBA ウェブサイト www.jba.org も是非ご覧ください。

制作協力: Lighthouse



月の**JBA**イベントカレンダー

2/2 (±)

「日系アメリカ人リーダー招 聘プログラム」壮行ディナー

2/24 (_□)

クッキングクラス

オレンジカウンティ地域部会

3/8 (金)

SB部会期末総会·懇親会

サウスベイ地域部会

2/9 (±)

バイリンガル教育セミナー

教育文化部会

2/27 (7k)

JBA 58th Anniversary Reception

商工部会

3/8 (金)

OC部会期末報告懇親会

オレンジカウンティ地域部会

2/10 (_日)

マジックキャッスル訪問

ダウンタウン地域部会

3/3 (日)

親子で楽しむヨガ教室& 交流会

教育文化部会

3/10 (⊟)

ゴミ拾いハイキング第3回

ダウンタウン地域部会

2/15(金)

特別経済セミナー

編集・発行

企画マーケティング部会

3/7 (木)

第217回ビジネスセミナー

企画マーケティング部会

3/15 (金)

2018年度 JBA総会 & あさひ学園総会

2/17 (_円)

「ジェネシスオープン」観戦

ダウンタウン地域部会

3/7 (未)

DT部会期末総会·懇親会

ダウンタウン地域部会

3/24 (⊟)

LAマラソンボランティア

企画マーケティング部会

※各イベントの詳細は、JBAウェブサイトをご覧ください。

新入会員

Sweet Bay Properties

57 Sweet Bay, Irvine, CA 92603

2 714-328-9830

スターツ・パシフィック

外への進出企業を一括サポ

オフィスや倉庫、工場などのリースから、社員用住宅まで 不動産に関する事は、お気軽にご相談下さい。

リーディングカンパニ-

海外への進出企業を -括サポート

もちろん、個人の 住宅もサポート

日系不動産仲介企業の スターツは東証一部上場。L.A.店は1989年設立。営業所は オールド・トーランスにございます。いつでもお気軽にお立ち寄 りください。日本人スタッフがお待ち致しております!

> オフィスや倉庫、工場から、社員用住宅まで、日系企業様の不 動産ニーズに即したサービスを高いレベルで提供いたします。 飲食店のご相談もどうぞ。

> ご自宅の購入・売却から、賃貸物件の管理までお任せ下さい。 投資や節税に関するご相談も無料で受け付け中です。ご帰国 時の日本でのお住い探しもご相談下さい。

●ロサンゼルス店:

TEL(310)782-7877

1219 El Prado Ave., Torrance, CA 90501 info@startsla.com www.starts.co.jp/la

●ニューヨーク店:

TEL(212)599-7697 www.startsnewvork.com

TEL(408)380-2499 www.starts.co.jp/sanjose ● スターツコーポレーション株式会社:

TEL(03)6202-0111(代表)

〒103-0027 東京都中央区日本橋3丁目4-10 スターツ八重洲中央ビル

www.starts.co.jp

TEL(808)947-2280 www.startshawaii.com

TEL(646)708-6194 www.kaigai.starts.co.jp/dallas

パシフィックリム・カンパニーベネフィット・プログラム 米国駐在員のための金融サービスパッケージ

- ・渡米前に日本からの口座開設が可能
- ・便利な日本語コールセンター (Union Bank®*1・ジャパニーズ・カスタマーサービスユニット)
- ・ご帰国後の口座管理にも便利

まずは日本語コールセンター 1-888-507-7669 (フリーダイヤル・日本時間にも対応)まで お問い合わせください。

